

[illegible]

మ్యాడ్రిడ్, జనవరి 18
నాన్-జర్నలిస్టుల వేరేదోర్డింగ్ విధానం
కు కొద్ది వ్యవధిలో తీర్మాన ప్రతిపత్తి
మోపించినట్లు నే దేశ అధికార పత్రిక



ఉదరకోశ వ్యాధులకు విద్యుచ్ఛక్తితో చికిత్స

—అల్లి వెంకటేశ్వర్

క్రిడాంగణంలో, అలంబితోపాసానా... (transcription of the article text follows the same pattern, capturing the essence of the medical report and the author's introduction).

పశువులకు నీ కుట్టలు

(కవిత రచన)

అప్పుడు నీకే నీకంటే పుట్ట కూర్చు... (transcription of the poem text follows).

తేనెపూసిన మాప సిద్ధాంత గుళికలు

(కవిత రచన)

రెండు పాపీ దొడ్లకు కాకపోతే మాప... (transcription of the poem text follows).

'వీర' అంటే ఏమిటో

అనంతరాజు

అనంతరాజు ఈ వ్యాసం... (transcription of the article text follows).

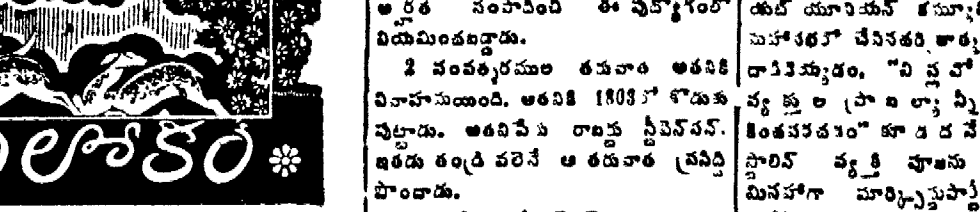
'వీర' - 4 శుక్రగ్రహ రోదసి పరిశోధక కథ

అనంతరాజు

శుక్రగ్రహం ఒక ప్రత్యేకమైన గ్రహం... (transcription of the article text follows).

నిజం - మనూనా

కొడుకు: పోలీసుల పెద్ద ఒకడు... (transcription of the story text follows).



రైలు ఇంజన్ కథ (4) పూర్వకథ... (transcription of the story text follows).

గ్రంథ సమీక్ష

సప్తశిల (నాటిక) టీ. బాలగంగాధర తిలక్... (transcription of the review text follows).

కౌత్తి పిట్ట (గత వారం కథనం)
కౌత్తి పిట్ట అనేది ఒక రకం పక్షి. ఇది చాలా చిన్నది. దీనిని చాలా మంది పెండ్లివాళ్ళు పెట్టుకుంటారు. దీనిని పెట్టుకుంటే ఇంట్లో శాంతి ఉంటుందని నమ్మకం ఉంది. కౌత్తి పిట్ట చాలా మంచి పక్షి. దీనిని పెట్టుకుంటే ఇంట్లో శాంతి ఉంటుందని నమ్మకం ఉంది. కౌత్తి పిట్ట చాలా మంచి పక్షి. దీనిని పెట్టుకుంటే ఇంట్లో శాంతి ఉంటుందని నమ్మకం ఉంది.



మూల విశేషం (విశాఖ)

విద్య, ఉద్యోగం, సాంఘిక సమానత్వాల కోసం మహిళా సంస్థలు కొనసాగించాల్సిన కృషి

భారత మహిళా జాతీయ సమాఖ్య 6 వ మహాసభ నిర్ణయాలు
మహిళా సంస్థలు విద్య, ఉద్యోగం, సాంఘిక సమానత్వాల కోసం కొనసాగించాల్సిన కృషి చేయాలి. మహిళా సంస్థలు విద్య, ఉద్యోగం, సాంఘిక సమానత్వాల కోసం కొనసాగించాల్సిన కృషి చేయాలి.

మీ కోసం

మీ కోసం మహిళా సంస్థలు విద్య, ఉద్యోగం, సాంఘిక సమానత్వాల కోసం కొనసాగించాల్సిన కృషి చేయాలి. మహిళా సంస్థలు విద్య, ఉద్యోగం, సాంఘిక సమానత్వాల కోసం కొనసాగించాల్సిన కృషి చేయాలి.

శ్రీమతి గుజ్జుల సరళా దేవి

శ్రీమతి గుజ్జుల సరళా దేవి విద్య, ఉద్యోగం, సాంఘిక సమానత్వాల కోసం కొనసాగించాల్సిన కృషి చేయాలి. శ్రీమతి గుజ్జుల సరళా దేవి విద్య, ఉద్యోగం, సాంఘిక సమానత్వాల కోసం కొనసాగించాల్సిన కృషి చేయాలి.

జీవితానికి యాక్సిడెంట్

జీవితానికి యాక్సిడెంట్ రచన: "కేశవ గోపాల్"
జీవితానికి యాక్సిడెంట్ రచన: "కేశవ గోపాల్" జీవితానికి యాక్సిడెంట్ రచన: "కేశవ గోపాల్" జీవితానికి యాక్సిడెంట్ రచన: "కేశవ గోపాల్" జీవితానికి యాక్సిడెంట్ రచన: "కేశవ గోపాల్"

భూతల మీద ఒక ఆముద్రిత మహా కావ్యం

భూతల మీద ఒక ఆముద్రిత మహా కావ్యం రచన: "కేశవ గోపాల్"
భూతల మీద ఒక ఆముద్రిత మహా కావ్యం రచన: "కేశవ గోపాల్" భూతల మీద ఒక ఆముద్రిత మహా కావ్యం రచన: "కేశవ గోపాల్" భూతల మీద ఒక ఆముద్రిత మహా కావ్యం రచన: "కేశవ గోపాల్"

హద్దులు లేని ప్రపంచం

హద్దులు లేని ప్రపంచం రచన: "కేశవ గోపాల్"
హద్దులు లేని ప్రపంచం రచన: "కేశవ గోపాల్" హద్దులు లేని ప్రపంచం రచన: "కేశవ గోపాల్" హద్దులు లేని ప్రపంచం రచన: "కేశవ గోపాల్"

నీ నేనన్నా...

నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్"
నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్" నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్" నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్"

నీ నేనన్నా...

నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్"
నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్" నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్" నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్"

నీ నేనన్నా...

నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్"
నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్" నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్" నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్"

నీ నేనన్నా...

నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్"
నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్" నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్" నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్"

నీ నేనన్నా...

నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్"
నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్" నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్" నీ నేనన్నా... రచన: "కేశవ గోపాల్"


అమన్
(శాంతి)

వికాసాం దవనంబు అవిహారం వ
నిమా పీఠో "పుణ్యరథ" నిమా
క్షో రేంద్రకాం మూడవ పీఠో
కాయునిరక్ష్యాని వివిధ సామగ్రి
అకాపిదంగా నే ఉచిత వ అ
వ్యాఖ్య గాద విహారం వెలియ్యుకు
సా క కు ఉ. శ్రీ కాయునిరక్ష్యా
అంశం గుర్తించగలవి విశ్వేష్ట
(డి. కం.)

శ్రవ్యుడి కుంభాపాద శాస్త్రాచార్యుడు
మించి దినవంశంవద్ద స్వతఃకేళి
చున్నది. గోకులరాజు సోమ హృదయ
నదించి ఎకవం నలవలెనున్నది.

నేను సుభాగ్యుడి అర్థ వక్రరూపు
యెవడు? శైలిగోరకను నిర్వహి
అన్నితంబు క్రియమన ఎన్.
గోకులరాజు వెర్రిగా ఉండక
యంగా నడిచినది. రాధాకృష్ణ

దాదాపున్నది. ఈనాటికి ఒకవైపు హైదరాబాద్
 రైతు హాహోళానా మరొక వైపు నీటికోట
 ప్రవీర అవుతుంది. ఏ. యె. సి. వతుడు
 తిన్నది. దీనికి కారణం ఈమె? గం వట్టు
 దం. సామర్థ్యం అనే వెప్పరి. ఈ యెం
 కార అం. ర ప్రేక్షక లోకం అభిమాని
 మౌనమగనం అని అందాం.



— అట్లూరి శరత్ బాబు

'కాకా'యి కార హాహోళా నీటికోట

రంగారావు, కానకి, నవ్వి వి సూర్య
 ముఖ్యదామికలు దరించిన ఈ చిత్రా
 మాటలు - పాటలు - శ్రీ అనిత
 కూర్పు : శ్రీహరిరావు, పంశీరం. కె.
 సహాదేశం-పాపాద్రి. దర్శకత్వం. కె.
 గోపాలకృష్ణ - ఈ చిత్రం అంతర్జాతీయ
 విక్రయవ్యారామా, నైఋతీ ఉషా విని
 థ్యారామా, నీడెల్లో ఉయంక్వి సిక్స్
 థ్యారామా విడుదల అవుతుంది.

PHONE 467

కమనీయమైన రంగులలా


అరజి

తంబూలం

కుంభకామం

కాల్సా

పట్టుబోరలకు



లక్ష్మీ జనరల్ సజ్జర్స్ జనెంటు రూమ్

మరియ

రిష్టాలక్ష్మీ వీతి శాస్త్రి

కొంగిరి లభిస్తున్నది

శిల్ప, శారీరమర్మము, గవర్నరుపట్ల విజయవాడ-2

PHONE 467

కమనీయమైన రంగులలా


అరజి

తంబూలం

కుంభకామం

కాల్సా

పట్టుబోరలకు



లక్ష్మీ జనరల్ సజ్జర్స్ జనెంటు రూమ్

మరియ

రిష్టాలక్ష్మీ వీతి శాస్త్రి

కొంగిరి లభిస్తున్నది

శిల్ప, శారీరమర్మము, గవర్నరుపట్ల విజయవాడ-2

